# LUNDI – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE

## Compréhension

Où se passe cette histoire ? Qu'y a-t-il dans les cages ? Pourquoi cet endroit est-il un musée des horreurs ? Quelles sont

les deux personnes présentes ? Qui est Nora ? Pourquoi le laboratoire doit-il être surveillé ? De quel dossier s'agit-il ?

Expliquer authentique, se faufile, apprivoisé, la formule, un double du dossier d'après le contexte.

Par qui l'histoire est-elle racontée ? Un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?

À quel temps est écrit le texte?

Trouver ce que désignent ou remplacent les mots en gras.

#### TRANSPOSER ET COLLECTER

lire le texte en le mettant au passé simple/imparfait. Écrire les changements. Faire remarquer la terminaison des verbes au passé simple. Constater que le verbe *dire*, à la 3e personne, se conjugue de la même façon au présent et au passé simple.

## Texte transposé

#### LA FORMULE SECRÈTE

La pièce était pleine de cages en verre. À l'intérieur : des singes, des araignées, des lézards, des rats, des scorpions... Un authentique musée des horreurs... sauf que les animaux étaient bien vivants !

 N'aie pas peur, ma chérie, dit oncle Pat. Tu n'as rien à craindre. Les cages sont bien fermées. Veux-tu que je te montre le microscope ? proposa oncle Pat.
 Zoé fit signe que oui.

Oncle Pat ouvrit alors une petite porte qui donnait sur un bureau.

– Mais entre, ne sois pas effrayée!

Soudain, une ombre se faufila entre les chaises.

- Zoé, je te présente Nora. C'est un boa apprivoisé. Nous le laissons en liberté.
  Nora surveille le laboratoire, un peu comme un chien de garde. Tu sais, tant que la formule n'est pas publiée, quelqu'un peut chercher à nous la voler.
  Ou pire, à la faire disparaitre. C'est aussi pour ça que je cache un double du dossier dans ce coffre.
- La formule ? s'étonna Zoé. Mais quelle formule, oncle Pat ? Je ne comprends pas...

### **Exercice au cahier du jour :**

Récris le texte au passé en utilisant l'imparfait et le passé simple. Les verbes en gras sont à écrire à l'imparfait :

# Une sorcière en feu!

La grand-mère d'Albert **est** une méchante sorcière. Elle **fait** peur aux enfants. Jamais elle ne **joue** avec Albert. Quand elle **pointe** son doigt crochu sur lui, il **tremble** de peur. Il ne **veut** pas l'écouter. Alors un jour il décide de se venger. Il trouve où la grand-mère **range** ses livres de recettes. Il prépare une potion très mauvaise. Quand la sorcière avale les premières gouttes, sa bouche prend feu! Comme la vieille **commence** à fumer de partout, Albert prévient les pompiers. Ils arrivent rapidement et arrosent la sorcière avec leur tuyau.

*(correction page suivante)* 

#### **EXERCICE**

Récris le texte au passé en utilisant l'imparfait et le passé simple. Les verbes en gras sont à écrire à l'imparfait :

Une sorcière en feu!

La grand-mère d'Albert était une méchante sorcière. Elle faisait peur aux enfants. Jamais elle ne jouait avec Albert. Quand elle pointait son doigt crochu sur lui, il tremblait de peur. Il ne voulait pas l'écouter. Alors un jour il décida de se venger. Il trouva où la grand-mère rangeait ses livres de recettes. Il prépara une potion très mauvaise. Quand la sorcière avala les premières gouttes, sa bouche prit feu!

Comme la vieille commençait à fumer de partout, Albert prévint les pompiers. Ils arrivèrent rapidement et arrosèrent la sorcière avec leur tuyau.